

Agrupamento de Escolas de Castelo de Paiva

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

2.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

Ano letivo: 2025/2026

PROVA CÓDIGO: 12

PROVA DE EDUCAÇÃO MUSICAL

Introdução

O presente documento visa divulgar as características da Prova de Equivalência à Frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Musical, a realizar em 2026 e tem por referência as Aprendizagens Essenciais e as diferentes Áreas de Competências do Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória, em conformidade com o **Despacho normativo nº3/2026 de 23 de fevereiro de 2026**.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação;
- Duração;
- Material autorizado.

Objeto de avaliação

Desenvolver o pensamento e raciocínios musicais;

Compreender e apropriar diferentes códigos e convenções que constituem as especificidades dos diferentes universos musicais;

Conhecer a linguagem, simbologia e notação musicais;

Dominar práticas vocais e instrumentais diferenciadas.

Prova prática

A prova prática é constituída por um exercício que vale no total 100 pontos, no qual o aluno terá de realizar:

1. Leitura percutida de frase rítmica: 30 pontos
2. Leitura vocal de uma frase melódico-rítmica: 30 pontos
3. Interpretar a referida melodia, de dificuldade acessível, na flauta de bisel: 40 pontos

Critérios gerais de classificação

- ♪ Aplicação correta de conceitos específicos da disciplina;
- ♪ Capacidade de reconhecimento e identificação dos conteúdos propostos;
- ♪ Conhecimento e domínio dos códigos convencionais usados na disciplina;
- ♪ Na prova prática o aluno será classificado por critérios de: colocação das mãos no instrumento, interpretação, afinação e expressividade;
- ♪ A prova escrita e a prova prática têm a mesma ponderação para efeitos de classificação final.

Duração

Prova escrita: trinta minutos

Prova prática: quinze minutos

Material autorizado

- ♪ Computador e respetiva ligação Internet, colunas de som;
- ♪ Recursos disponíveis na Plataforma 20 Lya – Educação Musical;
- ♪ Flauta de Bisel Soprano.

Maio de 2026